

PERLASCA

IL CORAGGIO DI DIRE NO

scritto e interpretato da Alessandro Albertin

a cura di Michela Ottolini

disegno luci Emanuele Lepore

Una produzione Teatro de Gli Incamminati e Teatro di Roma - Teatro Nazionale

in collaborazione con Overlord Teatro

col patrocinio della Fondazione Giorgio Perlasca

Budapest, 1943. Giorgio Perlasca, un commerciante di carni italiano, è ricercato dalle SS. La sua colpa è quella di non aver aderito alla Repubblica di Salò. Per i tedeschi è un traditore e la deve pagare. In una tasca della sua giacca c'è una lettera firmata dal generale spagnolo Francisco Franco che lo invita, in caso di bisogno, a presentarsi presso una qualunque ambasciata spagnola. In pochi minuti diventa Jorge Perlasca e si mette al servizio dell'ambasciatore Sanz Briz per salvare dalla deportazione quanti più ebrei possibile.

Quando Sanz Briz, per questioni politiche, è costretto a lasciare Budapest, Perlasca assume indebitamente il ruolo di ambasciatore di Spagna. In soli 45 giorni, sfruttando straordinarie doti diplomatiche e un coraggio da eroe, evita la morte ad almeno 5.200 persone.

A guerra conclusa torna in Italia e conduce una vita normalissima, non sentendo mai la necessità di raccontare la sua storia, se non a pochi intimi. Vive nell'ombra fino al 1988, quando viene rintracciato da una coppia di ebrei ungheresi che gli devono la vita...

Alessandro Albertin

Diplomato attore nel 1999 presso la Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano.

Ha lavorato, tra gli altri, con Egisto Marcucci, Gianrico Tedeschi, Andrée Ruth Shammah, Gigi Proietti, Alessandro Gassmann, Damiano Michieletto, Giuseppe Emiliani e Franco Branciaroli. È autore dei testi di Overlord Teatro.

Michela Ottolini

Si diploma attrice alla Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi di Milano nel 2001.

Tra i registi con cui ha lavorato spiccano Serena Sinigaglia, Franco Però, Gabriele Vacis, Damiano Michieletto e Fausto Russo Alesi. Cura la regia degli spettacoli prodotti da Overlord Teatro.

Emanuele Lepore

Inizia la sua attività professionale nel 2003, collaborando con diversi light designer, tra i quali Juraj Saleri e Gigi Saccomandi. Collabora con diversi artisti e produzioni, tra cui: Franco Branciaroli, Luca Barbareschi, Enrico Brignano, Franca Valeri, Teatro Stabile di Trieste, CTB di Brescia e Fondazione Roma Europa.

Link ad un breve promo dello spettacolo: www.vimeo.com/208625085

Link al video integrale: www.vimeo.com/207072268

N.B. Per la visione del video integrale è necessaria una password che verrà fornita solo su diretta richiesta.