

Muri d'arte

15^a edizione

Il Vecchio del Mare

Giugno 2011 – Pineta di Jesolo

Presentazione degli artisti

RICCARDO GALUPPO

Nasce a Padova nel 1932 dove vive e lavora tuttora. Ha partecipato alle maggiori mostre nazionali ed ha conseguito numerosi premi a concorsi nazionali.

Nonostante nella sua pittura non compaiano figure umane, ogni argomento è metafora dell'uomo. I suoi dipinti così drammatici e sofferti, sono un grido con cui l'uomo afferma se stesso e la propria capacità di superare in intelligenza, spirito, passione, la barriera della propria materia. I paesaggi, così potenti in struttura pittorica, sono opera di pennellate di energia, impreziositi da cromatismi in cui i bruni sono ombre vellutate, gli ocra e gli arancio sono come luce rappresa, il tutto per rappresentare il luogo della nostra vittoria.

ALNO DEL SARTO

Nato a Massa nel 1936, svolge la sua attività nello studio di Montignoso (MS).

Ha frequentato l'Istituto d'Arte di Massa e si è diplomato al Liceo Artistico di Carrara. Ha studiato Architettura nella facoltà di Firenze. Fin dal 1962 si dedica all'insegnamento di disegno e storia dell'arte. L'uso della luce nelle sue opere fa vibrare i colori e gli permette di ricomporre i soggetti più diversi con una pittura penetrante, densa, che parla una lingua pura ed intima. Il forte legame con i grandi del passato nasce dalla sua attività di restauratore. L'origine di questa professione è da ricercarsi nell'alluvione di Firenze del 1966 quando Del Sarto fa parte dei giovani poi definiti "angeli del fango".

Il lavoro intrapreso all'epoca per salvare i capolavori travolti dall'Arno, sfocia in un percorso che lo vedrà poi protagonista di numerose attività di restauro e di insegnamento dell'arte del restauro presso l'Accademia di Belle Arti di Carrara.

ELISABETTA COSTI

Nata a La Spezia, vive e lavora a Forte dei Marmi. Dopo aver concluso il Liceo Artistico, l'Accademia di Belle Arti e frequentato la scuola libera del nudo, si dedica per molti anni all'insegnamento senza però trascurare il suo interesse per la pittura, alla quale dedica completamente la sua vita da parecchi anni. Dopo aver partecipato ella stessa a numerose esposizioni in varie località italiane, organizza mostre, concorsi ed iniziative culturali nei dintorni di Forte dei Marmi.

LAURA LUCIBELLO

Nata a Roma nel 1954. Dopo un diploma in ragioneria inizia la sua vita lavorativa come impiegata per diventare dopo qualche anno responsabile relazioni con l'estero e organizzazione meeting ed in seguito responsabile contabilità e bilancio.

Nel 1999 frequenta un corso per specializzarsi nel trompe l'oeil, sua passione da sempre, e nella decorazione in genere.

Sempre pronta a nuove sfide, nel 2002 si iscrive al corso di affresco e nel 2006 al corso di restauro ligneo presso la Scuola S. Giacomo del Comune di Roma.

In questi anni ha avuto l'opportunità di collaborare alla ristrutturazione di appartamenti ubicati nel centro storico di Roma, sviluppando decorazioni a tema prevalentemente classico.

Nel novembre 2005 partecipa alla manifestazione “Botti e botteghe” aggiudicandosi il premio gradimento pubblico.

Dal 2005 ad oggi ha attivato dei propri corsi di decorazione, trompe l’oeil e affresco.

Nel 2006 ha costituito l’Associazione per la promozione delle arti in Italia, di cui è Presidente.