



# I MOSAICI DI SAN MARCO

## A 1600 anni dal Natale di Venezia

Curatore del progetto prof. Roberto Filippetti

### DIE MOSAIKEN VON SAN MARCO

1600 JAHRE NACH DER GRÜNDUNG VON VENEZIG

Pädagogische Wanderausstellung

Kuratiert von Milena D'Agostino

und Nicola Panofera

Kurator des Projekts

Roberto Filippetti

### THE SAINT MARK'S MOSAICS

1600 YEARS AFTER THE FOUNDED OF VENICE

Travelling educational exhibition

by Milena D'Agostino

and Nicola Panofera

Project curator

Roberto Filippetti

**mGM**  
multimediale gruppi storici. Musei e Monumenti



**JESOLO.it**



## I MOSAICI DI SAN MARCO

A 1600 ANNI  
DAL NATALE DI VENEZIA

*Attraverso l'esposizione di 40 pannelli si svolge l'itinerario iconografico che, a partire dall'atrio, si sviluppa all'interno della Basilica di San Marco di Venezia raccontando le vicende umane iniziate con l'atto creativo di Dio, proseguite nelle storie di alcuni uomini e del loro popolo e culminata nella morte e resurrezione di Cristo.*

*La lettura dei mosaici nel medioevo era certamente un linguaggio chiaro. La loro simbologia può apparire oggi un esercizio riservato agli addetti ai lavori, ma non è difficile riscoprire nella bellezza del mosaico il significato che esso comunica e fare memoria dell'Origine che ha prodotto questa opera nel passato e che la rende attuale per noi oggi.*

Centro Congressi Kursaal  
Piazza Brescia, Jesolo  
dal 24 giugno al 15 luglio 2022  
dalle ore 18,30 alle ore 22,30  
Prenotazione visite guidate  
cell. 388 7577758

**Entrata libera**



## THE SAINT MARK'S MOSAIC

1600 YEARS  
AFTER THE FOUNDING OF VENICE

*A display of 40 panels will lead visitors along the iconographic itinerary that starts in the entry hall and continues inside Saint Mark's Basilica in Venice, telling the story of humankind that began with the act of creation by God, proceeds with the tales of a number of men and their people, then culminates in the death and resurrection of Christ.*

*The meanings of mosaics were plain to see for people in the Middle Ages. Although the symbolism may appear to be the preserve of specialists today, within the beauty of mosaics it is not hard to rediscover the meanings that they convey and rekindle memories of the Origins that gave rise to the works in the past and make them relevant to us today.*

Kursaal convention centre  
Piazza Brescia, Jesolo  
from 24 June to 15 July 2022  
Open from 6.30 pm to 10.30 pm  
Book free guided tours  
by calling call +39 388 7577758

**Free entry**



## I MOSAICI DI SAN MARCO

1600 JAHRE NACH  
DER GRÜNDUNG VON VENEDIG

*Die Ausstellung führt auf einem ikonographischen Parcours mit 40 Tafeln vom Atrium in den Innenbereich des Markusdoms von Venedig und beschreibt das menschliche Schicksal, das mit dem Schöpfungsakt Gottes seinen Anfang nimmt, erzählt die Geschichte einiger Menschen und ihres Volkes und findet in dem Tod und der Auferstehung Christus' ihren Höhepunkt.*

*Die Mosaiken sprachen im Mittelalter sicherlich eine deutliche Sprache. Ihre Symbolik mag heute anscheinend den Fachleuten vorbehalten zu sein, aber es ist nicht schwer, in der Schönheit des Mosaiks wieder die von ihm vermittelte Botschaft zu entdecken und sich ins Gedächtnis zu rufen, aus welchen Gründen ein Werk entstand und warum es noch heute eine große Bedeutung hat.*

Kongresszentrum Kursaal,  
Piazza Brescia, Jesolo  
vom 24. Juni bis 15. Juli 2021  
Geöffnet von 18.30 bis 22.30 Uhr  
Kostenlose Führung nach vorheriger  
Vereinbarung unter der Nummer  
+39 388 7577758 (mobil)

**Freier Eintritt**