

«Il destino di un uomo»

URSS, 1959, durata 103 min.

Il film narra le vicende di un soldato russo messo alla prova dalle crudeltà della guerra, privandolo della casa e della famiglia e rendendolo prigioniero in un lager. Nonostante le terribili prove del destino, il suo animo non viene compromesso. Il protagonista difendere il proprio diritto di rimanere un essere umano e mantenere la capacità di amare...

Regia: Sergej Bondarchuk

Sceneggiatura: Yurij Lukin, Fiodor Sciakhmagonov, dall'omonima novella di Mikhail Sciolokhov

Fotografia: Vladimir Monakhov

Musiche: Veniamin Basner

Cast: Serghej Bondarchuk, Pavel Boriskin, Zinaida Kirienko, Pavel Volkov

Produzione: Mosfilm

Sergej Bondarchuk

(1920-1994)

Attore, regista cinematografico, sceneggiatore, artista emerito dell'URSS

Sergej Bondarchuk nacque il 25 settembre del 1920 nel villaggio di Beloziorca, in Ucraina. Dal 1938 frequentò l'Istituto dell'arte drammatica di Rostov e nel 1941 andò in guerra come soldato.

Nel 1948 Serghej Bondarciuk si laureò alla facoltà di recitazione presso l'Università statale degli studi cinematografici Gerasimov. Debuttò nel cinema nel 1948 nel film "La giovane guardia". Nel 1951 riscosse un grande successo con il film "Taras Shevchenko". Un anno dopo, nel 1952, Bondarchuk fu insignito del titolo di Artista emerito dell'URSS. Il suo debutto come regista risale al 1959 con il film "Il destino di un uomo". Fra i suoi lavori più noti come regista citiamo "Waterloo", "Hanno combattuto per la patria", "Le campane rosse", "Boris Godunov" e molti altri ancora.

Nel 1968 sul grande schermo uscì il kolossal cinematografico «Guerra e Pace», cui il regista dedicò ben otto anni di lavoro. Il film divenne subito un evento di portata mondiale.

Fra i molti tanti riconoscimenti di cui questo film fu insignito ci fu l'Oscar come miglior film straniero dell'anno.

L'ultima opera del grande regista, "Il Placido Don", è rimasta incompiuta.

Dopo la morte del grande regista, il montaggio definitivo di questo lavoro fu ultimato dal figlio, Fedor Bondarchuk. Sergej Bondarchuk è morto a Mosca il 20 ottobre 1994.

Filmografia

«Il destino di un uomo» (1959)

«Guerra e Pace» (1968)

«Waterloo» (1970)

«Hanno combattuto per la patria» (1975)

«La steppa» (1977)

«Le campane rosse. Parte 1. Il Messico infuocato» (1982)

«Le campane rosse. Parte 2. Ho visto nascere il nuovo mondo» (1983)

«Boris Godunov» (1986)

«Il Placido Don» (incompiuto) (1994)